

Das Blaue Klavier

Andreas Maleta

Andreas Maleta

Das Blaue Klavier

Von Wien über Mähren und Scheibbs nach Grado und Gmunden

Die Geschichte der Familie
Martha und Victor Thonet
um 1900

Ibera

Euro 30,00

Gebunden, 272 Seiten, 89 Abbildungen

Erscheint im Herbst 2023

Bestellungen im gut sortierten Buchhandel

www.dasblaueklavier.com

Als dem Autor vor einigen Jahren, ganz unerwartet, alte Dokumente, Fotos, Briefe und ein wunderbares Gästebuch aus der Familienvilla in die Hände fielen, wurde er neugierig.

Plötzlich wurde die Zeit um 1900 lebendig – durch die Welt von Martha und Victor Thonet, durch Josef Maria Auchentaller, dem Jugendstilmaler, und Georg Adam Scheid, dem internationalen Schmuckproduzenten aus Wien, die alle untereinander verwandt waren.

Mit einem blauen Klavier und der Villa Scheid im Wiener Cottage, einem Beethoven-Musikzimmer in ebendieser Villa, gestaltet von Josef Maria Auchentaller, Mitglied der Secession und Kollege von Gustav Klimt, fing alles an.

Das Leben seiner Vorfahren war dem Autor vorher völlig unbekannt, in der Familie hatte es fast keine Erzählungen von früher gegeben.

